

**Название тематического модуля:** игровые практики познания мира (игры-экспериментирования с различными предметами и материалами)

**Название игровой практики:** «Как увидеть воздух»

**Возрастная адресованность:** 5-8 лет

**Предполагаемое количество участников:** 10-20 детей

**Материал, оборудование:**

**Ход игры/правила/игровые действия/руководство:**

1) Предложить детям заполнить полиэтиленовые мешочки: один мелкими предметами, другой воздухом. Сравнить мешочки. Мешочек с предметами тяжелее, предметы ощущаются на ощупь. Мешочек с воздухом

легкий, выпуклый, гладкий.

2) Воспитатель зажигает свечу и дует на нее. Пламя отклоняется, на него действует поток воздуха.

Держит змейку (вырезать из круга по спирали) над свечой. Воздух над свечой теплый, он идет к змейке и змейка вращается, но не опускается вниз, так как ее поднимает теплый воздух.

3) Предложите детям опустить кораблики в ванночку с водой, спросите плывут ли кораблики, почему? Что нужно сделать, чтобы кораблики поплыли? Выслушать предложения детей, подвести к тому, что нужен ветер. Где «взять» ветер? Дети дуют на кораблики, создают ветер

**Источник:** <https://infourok.ru/kartoteka-igrieksperimenti-v-dou-2584255.html>

**Название тематического модуля:** игровые практики познания мира (игры-экспериментирования с различными предметами и материалами)

**Название игровой практики:** «Как увидеть движение воды в растениях»

**Возрастная адресованность:** 5-8 лет

**Предполагаемое количество участников:** 10-20 детей

**Материал, оборудование:**

**Ход игры/правила/игровые действия/руководство:**

Дети рассматривают черенки бальзамина с корешками, Воспитатель уточняет у детей функции корешков (они укрепляют растение в почве, берут из нее влагу). А что еще могут брать корешки из земли? Предположения детей обсуждаются. Затем вместе с воспитателем рассматривают пищевой сухой краситель – «питание», добавляют его в воду, размешивают. Выясняют, что должно произойти, если корешки могут забирать не только воду (корешок должен окраситься в другой цвет). Через несколько дней результаты опыта дети зарисовывают в виде дневника наблюдений. Уточняют, что будет с растением, если в земле окажутся вредные для него вещества (растение погибнет, забрав вместе с водой вредные вещества). Корешок растения всасывает вместе с водой и другие вещества, находящиеся в почве.

Беседуют о том, что нельзя загрязнять природу, почву, иначе растения погибнут из-за вредных веществ.

**Источник:** <https://infourok.ru/kartoteka-igrieksperimenti-v-dou-2584255.html>

**Название тематического модуля:** игровые практики познания мира (игры-экспериментирования с различными предметами и материалами)

**Название игровой практики:** «Мы - фокусники»

**Возрастная адресованность:** 5-8 лет

**Предполагаемое количество участников:** 10-20 детей

**Материал, оборудование:** рукавичка с магнитом, бумажная салфетка, стакан с водой, иголка, деревянная игрушка с металлической пластиной внутри.

**Ход игры/правила/игровые действия/руководство:**

Взрослый вместе с детьми рассматривает бумагу, делает из нее самолетик, подвязывает его на нить. Незаметно для детей заменяет его на самолет с металлической пластиной, подвешивает его и, поднося «волшебную» рукавичку, управляет им в воздухе. Дети делают вывод: если предмет взаимодействует с магнитом, значит в нем есть металл. Затем дети рассматривают мелкие деревянные шарики. Выясняют, могут ли они сами двигаться (нет). Взрослый подменяет их предметами с металлическими пластинами, подносит «волшебную» рукавичку, заставляет двигаться. Определяют, почему это произошло (внутри должно быть что-то металлическое, иначе рукавичка не будет действовать). Потом взрослый «нечаянно» роняет иголку в стакан с водой и предлагает детям подумать, как достать ее, не замочив руки (поднести рукавичку с магнитом к стакану).

**Источник:** <https://infourok.ru/kartoteka-igrieksperimenti-v-dou-2584255.html>

**Название тематического модуля:** игровые практики познания мира (игры-экспериментирования с различными предметами и материалами)

**Название игровой практики:** «Можно ли менять форму камня и глины»

**Возрастная адресованность:** 5-8 лет

**Предполагаемое количество участников:** 10-20 детей

**Материал, оборудование:** дощечки для лепки, глина, камень речной, модель обследования предмета.

**Ход игры/правила/игровые действия/руководство:**

По модели обследования предмета педагог предлагает детям выяснить, можно ли изменить форму предложенных природных материалов. Для этого он предлагает детям нажать пальцем на глину, камень. Где осталась ямка от пальца? Какой камень? (Сухой, твердый.) Какая глина? (Влажная, мягкая, остаются ямки.) Дети по очереди берут камень в руки: мнут его, катают в ладонях, тянут в разные стороны. Изменил ли форму камень?

Почему нельзя отломить от него кусочек? (Камень твердый, из него ничего нельзя слепить руками, его нельзя разделить на части.) Дети по очереди мнут глину, тянут в разные стороны, делят на части. Чем отличается глина от камня? (Глина не такая, как камень, она мягкая, ее можно разделить на части, глина меняет форму, из нее можно лепить.)

Дети лепят различные фигурки из глины. Педагог задает вопросы детям: почему фигурки не разваливаются? (Глина вязкая, сохраняет форму.). Какой еще материал похож на глину?

**Источник:** <https://infourok.ru/kartoteka-igrieksperimenti-v-dou-2584255.html>

**Название тематического модуля:** игровые практики познания мира (игры-экспериментирования с различными предметами и материалами)

**Название игровой практики:** «Свет и тень»

**Возрастная адресованность:** 5-8 лет

**Предполагаемое количество участников:** 10-20 детей

**Материал, оборудование:** оборудование для теневого театра: ширма, фонарь.

**Ход игры/правила/игровые действия/руководство:**

Воспитатель обращает внимание детей на фонарь, который висит рядом с театральной ширмой и на ширму из белой ткани. Дети освещают фонарем разные предметы и рассматривают их. Ребята, а когда зажигают фонари? Для чего? А если поместить руку перед зажженным фонарем, что будет? (тень на стене, мы увидим руку). Как вы думаете, почему образуется тень? (рука мешает свету и не дает ему дойти до стены). Воспитатель предлагает детям показать с помощью руки разные теневые фигуры. Дети изображают тени. Воспитатель рассказывает о теневом театре.

**Источник:** <https://infourok.ru/kartoteka-igrieksperimenti-v-dou-2584255.html>