

Консультация для родителей «Чем занять ребенка дома?»

Подготовила:
воспитатель подготовительной группы №5
Юзеева Ольга Эдуардовна
11.10.2016 г.

Пластилинография — это новый интересный для детей вид художественного творчества. Пластилинография способствует, в первую очередь, снятию мышечного напряжения и расслаблению, развивает детское воображение, художественное и пространственное мышление, будит фантазию, побуждает дошкольников к самостоятельности.

Рекомендации по организации работы в технике пластилинография:

- во избежание деформации картины в качестве основы следует использовать плотный картон;
- предотвратить появление на основе жирных пятен поможет нанесенная на нее клейкая пленка;
- устранить ошибку, допущенную в процессе изображения объекта, можно, если нанести его контур под пленкой или специальным маркером;
- покрытие пластилиновой картинки бесцветным лаком продлит ее «жизнь».

Чтобы дети лучше усвоили и закрепили навыки, обучение следует проводить поэтапно: сначала важно научить надавливать на пластилин, а затем размазывать его от центра к краям контура и в дальнейшем сочетать оба приема.

Основные приемы лепки:

- раскатывание – кусочек пластилина, находящийся между ладонями или ладонью и доской, раскатывается при помощи прямолинейных движений кистей, приобретая при этом цилиндрическую форму;
- скатывание – кусочек пластилина приобретает шарообразную форму при помощи кругообразных движений кистей;
- заглаживание – используется для создания плоских и гладких поверхностей;
- сплющивание – сдавливание шарика из пластилина в лепешку;
- использование кондитерского шприца. Внутри шприца помещают брусочек пластилина и осторожно нагревают, а затем аккуратно выдавливают длинные «нити». Нагреть шприц можно погрузив его в емкость с горячей водой или положив на батарею отопления.

При помощи расчески, кончиков ножниц, шила или стека, путем продавливания тонких бороздок можно добиться эффекта рельефности некоторых деталей картины (например, морские волны или рябь можно выполнить путем процарапывания поверхности расческой).

Для получения нового цвета, рекомендуется использовать **таблицу смешивания цветов:**

Розовый (для лепки рук, ног, лица) = 1/5 красного + 4/5 белого

Темно-серый (для лепки волка) = $\frac{3}{5}$ черного + $\frac{2}{5}$ белого

Светло-серый (для лепки зайчика) = $\frac{7}{8}$ белого + $\frac{1}{8}$ черного

Салатовый (травянистый) = $\frac{1}{2}$ зеленого + $\frac{1}{2}$ желтого

Светло-зеленый(для листочков) = $\frac{1}{3}$ желтого

Светло-зеленый(для листочков) = $\frac{1}{3}$ желтого + $\frac{2}{3}$ зеленого. Если добавить $\frac{1}{5}$ белого, можно использовать для выполнения молодых листочков.

Фиолетовый = $\frac{1}{3}$ красного + $\frac{2}{3}$ синего.

Охра = $\frac{1}{3}$ желтого + $\frac{1}{2}$ коричневого.

Мраморный: валики из пластилина разных цветов скручивают в жгут и слегка перемешивают, не допуская полного поглощения цветов. Покрытие картинке бесцветным клеем сохранит форму картины. Выполненные работы в технике пластилинографии станут необыкновенными подарками для друзей и родственников.

Уважаемые родители, данное мероприятие очень заинтересует вашего ребенка!